fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 02/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Mi jardín me recibe con alegría"

EJE DE TRABAJO: **IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA** Disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas, ampliando sus alternativas para crear, construir, y explorar.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas al jardín, promoviendo la seguridad emocional, el reconocimiento del nuevo entorno y la construcción de vínculos afectivos con sus compañeros y adultos de referencia.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida cálida a través de rondas musicales conocidas, como "Buenos días" y "Si tú tienes muchas ganas", invitando a los niños y niñas a cantar, moverse y saludar con gestos, creando un ambiente de confianza y cercanía. Posteriormente, se realizará una asamblea en círculo donde la profesional de atención se presentará de manera afectuosa, diciendo su nombre y contando brevemente que el jardín es un lugar para jugar, aprender y sentirse seguros.

Durante la asamblea, se invitará a los niños y niñas a decir su nombre y a expresar cómo se sienten al estar en el jardín, utilizando gestos, palabras o señales corporales. Se recorrerán algunos espacios del aula y del jardín de forma tranquila, explicando para qué sirven y reforzando la idea de que siempre habrá un adulto que los cuide y acompañe. A lo largo de la experiencia se resaltará que el jardín es un lugar donde se respetan, se escuchan y se ayudan entre todos.

Posteriormente, se realizará una actividad simbólica donde cada niño y niña colocará su huella o su nombre en un mural titulado "Este es mi jardín", fortaleciendo el sentido de pertenencia y la apropiación del espacio. Durante esta actividad se reforzarán mensajes positivos como "aquí estoy seguro", "puedo jugar tranquilo" y "mi familia vuelve por mí".

Para cerrar, se retomará una ronda musical suave de despedida, invitando a los niños y niñas a respirar profundo, abrazarse a sí mismos y despedirse con calma, facilitando una transición tranquila hacia la siguiente experiencia del día.

RECURSOS: Recurso humano, canciones infantiles, papel Kraft ( )hojas, marcadores, pintura lavable para huellas, parlante.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

iniciando este nuevo año se evidencia como los niños y niñas ingresan muy sonrientes al aula, Gabriela, Betsy y Shaith se saludan muy felices diciendo "buenos días amigos" de otro lado Angel, Evelyn y Ethan abrazan a la profesional de atención y refieren "profe te quiero", los niños y niñas se desplazan por el aula observando con interés su nuevo espacio, Betsy con voz alegre dijo "que mundo Salén" "me gusta esta casita", en el momento de la asamblea, los niños y niñas dijeron su nombre en voz alta, mientras los niños y niñas que llegaron por primera vez lo hicieron mediante gestos, miradas, cuando la profesional preguntó como se sentían en el jardín surgieron comentarios como "yo estoy feliz" "yo quiero jugar con mis amigos" "yo estoy triste" "quiero mi hermanito" estas comunicaciones permitieron dar cuenta de como se sintieron el el jardín Martin quien refirió estar triste se unieron de manera favorable luego de que Antonella le brindara un abrazo y le dijo "tu eres mi amigo" y se fueron juntos a jugar y compartir, realizando el mural "este es mi jardín, los niños y niñas colocaron su huella y dijeron comentarios como "me gusta lindo el jardín" "me gusta mi jardín" "yo le pinte de azul" mostrando alegría por estar en el lugar finalizaron aplaudiendo por el resultado de todos y todas

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica esta experiencia me permitieron evidenciar como los niños y niñas se sintieron este primer día, se evidencia que se sienten escuchados y acogidos, lograron expresar emociones y participar a su ritmo, comenzar a construir vinculos afectivos y de confianza con su entorno y sus pares.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yicenori Perez

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **03/02/2026**

GRUPO: **Jardin 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **"Mi juguete me acompaña al jardín"**

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce que sus acciones y actitudes producen sentimientos y reacciones en las personas que le acompañan y en los objetos que manipula.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas al jardín, promoviendo la seguridad emocional, el disfrute del juego y la socialización, mediante experiencias significativas basadas en actividades rectoras y el uso de un objeto significativo traído desde casa.

ESTRATEGIA: Rincones de interés

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales como "la batalla del calentamiento" y "el mounstro de la laguna", invitando a los niños y niñas a cantar, moverse y mostrar su juguete favorito, generando un ambiente de confianza y cercanía. Durante este momento, la profesional realizará preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy en el jardín?, ¿te gusta estar aquí con tus amigos y amigas?, favoreciendo la expresión emocional y la comunicación espontánea.

Posteriormente, se explicará que el aula estará organizada en rincones de juego, los cuales estarán ambientados con tapetes, cojines, canastas y música suave, invitando a los niños y niñas a explorar libremente con su juguete. Se presentarán los rincones recordando acuerdos básicos de cuidado y respeto. Mientras los niños y niñas recorren los espacios, la profesional acompañará el juego con preguntas como ¿qué trajiste hoy desde tu casa?, ¿por qué este juguete es importante para ti?, ¿este juguete te recuerda a alguien de tu familia?, promoviendo el vínculo hogar jardín.

Durante la rotación por los rincones, los niños y niñas interactuarán con sus juguetes y con los de sus compañeros, compartiendo, observando y dialogando. En este momento se reforzará la socialización y la empatía a través de preguntas como ¿cómo te hace sentir jugar con tu juguete aquí?, ¿con quién te gustaría compartir tu juguete?, ¿qué pasa cuando prestas tu juguete?, acompañando la regulación emocional y el respeto por el otro.

A lo largo del juego libre, la profesional observará y orientará las interacciones, invitando a los niños y niñas a expresar lo que sienten y piensan mediante preguntas como ¿cómo te sientes cuando juegas con tus compañeros?, ¿qué podemos hacer para cuidar los juguetes entre todos?, fortaleciendo los acuerdos de convivencia y el autocuidado. Para finalizar, se realizará una ronda musical suave de cierre, invitando a los niños y niñas a guardar sus juguetes con cuidado. En este momento

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

de traer tu juguete al jardín?, ¿cómo te sentiste jugando hoy?, ¿qué le dirías a tu juguete antes de guardarlo?, favoreciendo un cierre tranquilo y afectivo de la experiencia.

RECURSOS: **Recurso humano, juguetes traídos desde casa, tapetes, cojines, tinas , música infantil, parlante, espacio organizado en rincones.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Los niños y niñas ingresaron el día de hoy al aula muy sonrientes y saludando a la profesional de atención con un muy buenos días, se dispusieron por el espacio buscando elementos que llamen su atención, como los tubos y los laberintos con los cuales interactuaron según sus gustos e intereses, durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas participaron de manera activa y con entusiasmo, se evidencio un ambiente de confianza, seguridad y cercanía, desde el momento de la bienvenida con las rondas musicales durante los cuales Bertha y Gabriela entraron con alegría, en este momento también se evidenciaron con expresiones con movimientos y se escucharon algunos comentarios como "Profe yo traje este juguete" "yo traje mi carro conmigo" "yo traje mi casa de mi casa" lo que permitió conocer sus emociones, en el momento de presentar sus juguetes los niños y niñas lograron expresar como se sentían manifestándolo así Abby "Profe estoy feliz" "me gusta venir al jardín dijo Thiago con voz emocionado "yo traje un nuevo amigo" refirió Felipe abrazando a Esteban estas expresiones reflejan reconociendo del jardín como un lugar seguro, cada niño y niña compartió con su juguete, observaron y dialogaron sobre las características y lo lindos que eran, se cerro la experiencia con cada niño y niña brindado un abrazo así compartieron y compartieron

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica * puede evidenciar como esta experiencia favoreció la vinculación afectiva de los niños y niñas con el jardín, traer su juguete desde el hogar significo sentirse mas seguros fortaleciendo la expresión de sus emociones la comunicación y la construcción de vínculos afectivos promoviendo un ambiente tranquilo y de confianza.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **04/02/2026**

GRUPO: **Jardín 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **"Mi familia me acompaña en el jardín"**

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce las características y cualidades de los pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas al jardín, fortaleciendo la seguridad emocional, el sentido de pertenencia y el reconocimiento de la familia como red de apoyo, mediante experiencias significativas basadas en actividades rectoras como el arte, el juego y la expresión emocional.

ESTRATEGIA: **Taller**

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales como "Buenos días" y "Mi familia", invitando a los niños y niñas a cantar, moverse y saludar con gestos, creando un ambiente de confianza y cercanía. Durante este momento, la profesional realizará preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy en el jardín?, ¿con quién viniste hoy?, favoreciendo la expresión de emociones y la comunicación espontánea.

Posteriormente, se invitará a los niños y niñas a sentarse en semicírculo para conversar sobre sus familias. A través de imágenes, fotografías o dibujos enviados desde casa, se dialogará de manera respetuosa sobre las personas que los cuidan y los acompañan. La profesional orientará la conversación con preguntas como ¿quiénes hacen parte de tu familia?, ¿qué te gusta hacer con ellos?, promoviendo el reconocimiento de los vínculos afectivos y la diversidad familiar.

A continuación, se desarrollará el taller artístico donde cada niño y niña elaborará una representación de su familia mediante dibujos, recortes o huellas, utilizando materiales variados. Mientras crean, se reforzará el mensaje de que su familia los acompaña incluso cuando están en el jardín, haciendo preguntas como ¿a quién estás dibujando?, ¿qué hacen juntos en casa?, fortaleciendo la expresión emocional y el sentido de pertenencia.

Al finalizar la actividad, las producciones se ubicarán en un mural colectivo titulado "Mi familia me acompaña en el jardín". Cada niño y niña tendrá la oportunidad de mostrar su creación al grupo si así lo desea, acompañando la presentación con gestos, palabras o señalamientos. La profesional acompañará este momento con mensajes afectivos que refuercen la seguridad emocional y el respeto por las diferentes familias.

Para cerrar, se realizará una ronda musical tranquila, invitando a los niños y niñas a observar el mural y a reconocer que el jardín es un lugar donde sus familias están presentes de manera simbólica, facilitando un cierre calmado y amoroso de la experiencia.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: Recurso humano, fotografías o dibujos de las familias, cartulina o papel Kraft ( ), hojas, colores, marcadores, colbón ( ), cinta adhesiva, música infantil, parlante.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Dylan Andres ingresa al aula el día de hoy muy sonriente y mostrando su fotografía familiar con mucho orgullo las niñas infantiles lograron que la bienvenida fuera en espacio de alegría en el cual los niños y niñas interactuaron con sus pares y referían "yo traje mi mamá y mi papá" "voy a hablar con mi foto" Martin Gabriela emocionada "yo traje mis tías y mi mamá" dijo Anthony con cara de felicidad, este espacio permitio fortalecer el proceso de acogida de los niños y niñas en el jardín, durante el espacio de conversación los niños y niñas lograron reconocer y nombrar las personas que hacen parte de su familia y expresaron frases como "ella es mi mamá, mi papá y mi hermanito" dijo Evelyn mostrando su foto "ella es mi abuela y me cuida" dijo Andres con cara de entusiasmo "hoy traje mi familia y es mi mamá" dijo Martin mostrando su fotografía con orgullo. estas voces reflejan los avances en su lenguaje oral y lo significativo que son las imagenes de su familia reconociendo los vinculos afectivos, y el respeto por su familia y la de sus pares, durante el taller cada niño y niña elaboro la representación de su familia utilizando los diversos materiales dispuestos y mientras los creaban manifestaron "este es mi casa" "y este mi familia" "este es mi papá y mi mamá" al socializar sus creaciones en el mural los niños y niñas señalaron sus trabajos y dijeron "yo pinte este" "mi mamá me ama mucho" "yo estoy feliz" "mi mamá esta en el jardín. lo que permitio el reconocimiento del jardín como un espacio donde sus familias estan presentes

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica, esta experiencia permitió fortalecer el proceso de vinculación de los niños y las niñas con el jardín reconociendo a su familia y sintiendose orgullosos por ello a través del dialogo, el arte se favoreció el reconocimiento de emociones al sentirse escuchados y acompañados por sus familias.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 05/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Mi jardín es un lugar para jugar y sentirme tranquilo"

EJE DE TRABAJO: **DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRÁVES DE MIS SENTIDOS**

Propicia espacios y ambientes para reconocer e indagar por los cambios que suceden en su entorno cotidiano (nuevas personas, objetos y acontecimientos

CLAVE PEDAGÓGICA (PROPOSITO): Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas al jardín, fortaleciendo la seguridad emocional y la confianza en los espacios y personas que los rodean, mediante experiencias significativas basadas en actividades rectoras como el juego, la exploración y la expresión corporal.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, aplaudir y moverse suavemente, creando un ambiente de confianza y cercanía. Durante este momento, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy al llegar al jardín?, ¿te gusta este lugar?, favoreciendo la expresión de emociones desde la palabra, el gesto y el cuerpo.

Posteriormente, en asamblea, se invitará a los niños y niñas a observar el entorno y a conversar sobre los espacios del jardín. A través del diálogo, se nombrarán lugares como el aula, el comedor, y el baño, reconociendo para qué se usan y quiénes los acompañan allí. La profesional orientará la conversación con preguntas como ¿qué lugar te gusta más?, ¿en qué espacio te sientes tranquilo?, promoviendo la identificación de espacios seguros.

A continuación, se realizará un recorrido tranquilo por algunos espacios del jardín, permitiendo que los niños y niñas exploren, miren, señalen y se desplacen libremente. Durante el recorrido, se reforzará la sensación de seguridad mediante la presencia constante del adulto y preguntas como ¿qué ves aquí?, ¿qué podemos hacer en este lugar?, ¿quién nos cuida aquí?, fortaleciendo la confianza y la orientación espacial.

Durante toda la experiencia, se destacará que el jardín es un lugar donde pueden jugar, expresar lo que sienten y pedir ayuda cuando la necesiten. La profesional acompañará el recorrido con mensajes afectivos que refuercen la seguridad emocional y el cuidado.

Para cerrar, se regresará al aula para una ronda musical suave de despedida, invitando a los niños y niñas a expresar cómo se sintieron durante la experiencia mediante gestos, palabras o movimientos. Se orientará el cierre con preguntas como ¿cómo te sentiste hoy en el jardín?, ¿qué fue lo que más te gustó?, promoviendo un cierre tranquilo y significativo.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Recurso humano, espacio del jardín, música infantil, parlante, señalizaciones visuales sencillas si se requieren.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Abby ingreso el día de hoy al aula muy sonriente y brindando abrazos a sus compañeros y compañeras como muestra de afecto y cariño por el espacio chocando la manos de cada una de sus compañeros y compañeras, durante la bienvenida se observaron expresiones de tranquilidad y disposición durante el encuentro, manifestadas en sonrisas, aplausos y movimientos suaves con su cuerpo algunos niños y niñas expresaron "me gusta esta música" "profe mira como bailo" "soy una mariposa" dando cuenta de lo agradable que resulta este momento, durante la asamblea los niños y niñas lograron identificar y nombrar algunos espacios del jardín y diciendo comentarios como "en el comedor comemos las sonces y la comida" "en el baño me lavo las manos y los dientes" dijo Martin y Antonella con voz entrecortada, este espacio en donde que reconocen niños e identifican cada una de ellas, durante el recorrido por los espacios del jardín, los niños y niñas exploraron de manera tranquila señalando y observando con atención todo lo que les ofrecía el entorno, se escucharon frases como "profe es el salón de los bebés" "ellos lloran" "me gusta este salón tiene ventanas" "me gusta aquí" "la profe me cuida" "y me quiere" refirió Jhon Hegel esto permitió fortalecer la seguridad emocional y la confianza con su entorno, la presencia de la profesional facilitó que los niños y niñas se desplazaran con mayor seguridad favoreciendo la adaptación y el reconocimiento del jardín como un lugar para jugar y disfrutar.

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional de atención se evidencia que esta experiencia favoreció la construcción de su seguridad permitiendo los recorrer el jardín como un lugar donde podían explorar, jugar y sentirse tranquilos, el recorrido, el diálogo y la presencia de todos los espacios del jardín fortalecieron la confianza importante para el proceso de acogida del jardín

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 06/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Descubro sonidos que me hacen sentir bien"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Propone espacios para el reconocimiento de rasgos propios de cada cultura, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer el proceso de acogida de los niños y niñas al jardín, promoviendo la seguridad emocional, la expresión de emociones y el disfrute del juego musical, mediante experiencias significativas basadas en actividades rectoras como el juego, la exploración sonora y la expresión corporal.

ESTRATEGIA: Rincones de interés

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, mover su cuerpo y acompañar el ritmo con palmas, creando un ambiente cálido y de confianza. Durante este momento, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy?, ¿te gusta la música?, favoreciendo la expresión emocional desde el gesto y la palabra.

Posteriormente, se presentará el aula organizada en rincones de juego sonoro, ambientados con tapetes, cojines y canastas con instrumentos musicales como tambores, panderetas y maracas. Se invitará a los niños y niñas a explorar libremente los sonidos, a escuchar, tocar y experimentar a su propio ritmo. Durante esta exploración, la profesional acompañará con preguntas como ¿qué sonido te gusta más?, ¿este sonido es fuerte o suave?, ¿cómo te hace sentir este sonido?, promoviendo la percepción auditiva y la expresión emocional.

Mientras los niños y niñas recorren los rincones, se fomentará el movimiento libre, permitiendo que el cuerpo acompañe el sonido con saltos, balanceos o gestos espontáneos. La profesional reforzará el disfrute del momento y el respeto por los turnos, preguntando ¿cómo podemos tocar para escuchamos todos?, ¿qué pasa cuando tocamos despacio?, fortaleciendo la autorregulación y la convivencia.

Para finalizar, se realizará un encuentro grupal donde los niños y niñas, si lo desean, compartirán el sonido que más les gustó. Se cerrará con una ronda musical tranquila, utilizando instrumentos de manera suave, invitando a guardar los materiales con cuidado y a reconocer cómo se sienten después de la experiencia. Se orientará el cierre con preguntas como ¿qué fue lo que más te gustó hoy?, ¿cómo se siente tu cuerpo después de tocar música?, promoviendo un cierre afectivo y calmado.

RECURSOS: Recurso humano, instrumentos musicales (tambores, panderetas, maracas), tapetes, cojines, canastas, música infantil, parlante

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Para este día los niños y niñas ingresaron todos y todas sonriendo y saludandose unos con otros con mucho entusiasmo, durante el momento de la bienvenida Gabriela, Betsy y Antonella se mostraron muy dispuestas a participar realizando movimientos corporales haciendo uso de sus manos y pies para acompañar la música, durante este espacio se evidencio un ambiente de seguridad y confianza que favoreció la expresión y el vinculo con sus compañeros y compañeras, al recorrer los rincones sonoros los niños y niñas exploraron libremente los instrumentos, escucharon sus sonidos y expresaron sus gustos a través de gestos y movimientos, durante la experiencia se escucha como los niños y niñas decían "este suena duro" dijo Thiago tocando el tambor" este hace shhhh" refirio Ana agitando las maracas, "mira como brilla" refirio Jose Miguel moviendo la pandereta "pone fuerte esa música" dijo Juan felipe, durante este momento los niños y niñas muy emocionados tocaron al tiempo los instrumentos y Sharith comenta a cantar la vaca loca mientras otros niños y niñas aplaudian " en otro espacio del aula se evidencia como Martin toma de la mano a Gabriela y bailan con sonrisas en sus rostros, luego se evidencia como Thiago, Breidon e Ian aplaudan muy emocionados al escuchar la música, en la interacción con sus pares los niños y niñas intercambiaron instrumentos y se escucharon voces como "yo te presto este y tu me das ese" " mira como yo lo toco" "este suena lindo" estas acciones reflejan como se escuchan unos con otros y respetan los turnos y comparten entre si, finalizando la experiencia los niños y niñas expresaron como se sintieron y expresaron frases como "me gusto el tambor" "yo me sentí bien" "me gusto la música" "profe quiero otra vez"

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica esta experiencia permite observar como el sonido y la música se convierte en una buena herramienta para que los niños y niñas logren evocar, fortalezcan su corporalidad y exploren la suya creatividad, el juego sonoro favoreció la exploración sensorial en el disfrute de un ambiente cálido y de respeto en el cual los niños y niñas se expresan, escuchan y comparten con sus pares.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 09/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Siento, exploro y disfruto en mi jardín"

EJE DE TRABAJO: **DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRÁVES DE MIS SENTIDOS** Realiza una exploración del medio por medio de colores, formas, texturas y tamaños relacionándolos con las diferentes sensaciones y emociones que le generan.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas de Jardín 1, propiciando el reconocimiento de sus sensaciones y emociones en el jardín, y favoreciendo la confianza y el bienestar al interactuar con el entorno a través de experiencias sensoriales y corporales.

ESTRATEGIA: Rincones de interés

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, moverse suavemente y saludar con gestos, creando un ambiente de confianza y bienestar. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo se siente tu cuerpo hoy?, ¿estás contento de estar en el jardín?

Posteriormente, el aula estará organizada en rincones de juego sensorial, ambientados con tapetes, cojines y materiales variados para la exploración de los sentidos. En el rincón del tacto se dispondrán telas suaves y rugosas, esponjas, pelotas blandas y papel burbuja, invitando a tocar, apretar y comparar sensaciones. En el rincón de la vista se ubicarán cintas y pañuelos de colores, imágenes llamativas y objetos translúcidos, favoreciendo la observación de colores, formas y movimientos. En el rincón del oído se ofrecerán instrumentos musicales sencillos como maracas, panderetas y tambores, además de sonidos del cuerpo y música suave de fondo, permitiendo reconocer sonidos fuertes y suaves. En el rincón del olfato se dispondrán frascos bien cerrados con aromas naturales como frutas, flores y especias suaves, para oler de manera segura.

Los niños y niñas explorarán libremente cada rincón, moviéndose a su propio ritmo y eligiendo los materiales que más les llamen la atención. Durante la exploración, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿qué sientes cuando tocas esto?, ¿qué color te gusta más?, ¿este sonido te gusta o te molesta?, ¿a qué huele este frasco?, favoreciendo la identificación de sensaciones y emociones.

A lo largo de la experiencia se promoverá el movimiento corporal mediante tapetes, colchonetas y cojines, permitiendo caminar, rodar y balancearse suavemente, integrando el cuerpo como medio principal de expresión. La profesional reforzará mensajes afectivos que validen lo que los niños y niñas sienten, fortaleciendo la confianza y la seguridad emocional.

Para finalizar, se realizará un encuentro grupal tranquilo acompañado de música suave, invitando a los niños y niñas a respirar, estirarse y expresar cómo se sintieron durante la experiencia a través de palabras, gestos o movimientos. El cierre será orientado con preguntas como ¿cómo te sientes ahora?, ¿qué rincón te gustó más?, promoviendo un cierre afectivo y significativo.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Recurso humano, tapetes, cojines, colchonetas, telas de diferentes texturas, esponjas, pelotas blandas, papel burbuja, cintas y pañuelos de colores, imágenes llamativas, objetos translúcidos, instrumentos musicales (maracas, panderetas, tambores), frascos con aromas naturales, música infantil suave, parlante.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Durante la experiencia los niños y niñas participaron de manera activa y tranquila en los diferentes rincones de interés, evidenciando disfrute, curiosidad y seguridad al explorar el entorno a través de sus sentidos. Desde la bienvenida musical se generó un ambiente cálido que permitió que los niños y niñas se dispusieran con confianza a la experiencia, expresando como se sentían al ingresar al jardín mediante gestos, movimientos corporales o palabras, entre ellos se escucharon "profe estoy feliz de ver a mis amigos y amigas" "me gusta mi jardín" dijo felipe muy emocionado "hoy me dejo mi mamá y mi papi" refirió Ian con voz emocionada "yo quiero ver a mi hermanito" dijo Thiago refiriéndose a su hermano menor, en ese momento su hermano subió al aula e interactuaron un rato luego de manera tranquila se despidieron a través de un abrazo, durante la exploración los niños y niñas recorrieron libremente los rincones eligiendo materiales que despertaban su interés, en el rincón del tacto expresaron sensaciones al manipular los objetos diciendo "profe se siente muy suave" "este se siente un poco duro" "este papel tiene burbujas" mostrando reconocimiento y complacencia de texturas en el rincón de la vista maravillaron asombro por los colores y movimientos y expresiones como "mira este color tan lindo" "el brilla como un sol", en el rincon del oido exploraron los sonidos de los instrumentos y en el olfato se acercaron con curiosidad a los aromas, a lo largo de la experiencia los niños y niñas disfrutaron de los espacios y lograron expresar como se sentían.

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional de atención esta experiencia permitió reconocer la importancia de diseñar ambientes sensoriales que respeten los ritmos de los niños y niñas favoreciendo la exploración libre la expresión a través de los rincones se fortalecio la confianza, seguridad y el disfrute de los espacios dispuestos para todos los niños y niñas.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 10/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Lo que siento también tiene un lugar en el jardín"

EJE DE TRABAJO: **DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRÁVES DE MIS SENTIDOS**
Realiza una exploración del medio por medio de colores, formas, texturas y tamaños relacionándolos con las diferentes sensaciones y emociones que le generan

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas, favoreciendo el reconocimiento y la expresión de las emociones con las que llegan al jardín, y promoviendo un ambiente de respeto, confianza y escucha

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, aplaudir y moverse suavemente, creando un ambiente tranquilo y cercano. Durante este momento, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo llegaste hoy?, ¿cómo se siente tu cuerpo esta mañana?, permitiendo que cada niño y niña exprese su estado emocional mediante gestos, palabras o movimientos.

Posteriormente, en asamblea, se dispondrá un espacio cómodo con tapetes y cojines para conversar sobre las emociones. A través de imágenes, gestos y expresiones corporales, se invitará a los niños y niñas a reconocer emociones como alegría, tristeza, enojo o calma, validando cada sentir sin juicios. La profesional orientará la conversación con preguntas como ¿qué emoción te acompaña hoy?, ¿cuándo te sientes así?, favoreciendo la identificación emocional y la escucha.

Durante la asamblea, se propondrán pequeñas acciones corporales para representar emociones, como mostrar con el rostro, el cuerpo o las manos cómo se siente estar contento, cansado o tranquilo. Este momento permitirá que los niños y niñas se expresen libremente, reconociendo que todas las emociones tienen un lugar en el jardín.

A lo largo de la experiencia, la profesional reforzará mensajes de cuidado y acompañamiento, promoviendo la empatía y el respeto por las emociones propias y de los demás, invitando a reflexionar con preguntas como ¿qué podemos hacer cuando un amigo se siente triste?, ¿cómo podemos pedir ayuda?, fortaleciendo la convivencia y el apoyo mutuo.

Para cerrar, se realizará una ronda musical suave, invitando a los niños y niñas a respirar, relajarse y reconocer cómo se sienten al finalizar la experiencia. El cierre será acompañado con preguntas como ¿cómo te sientes ahora?, ¿qué te ayudó a sentirte mejor hoy?, favoreciendo un cierre afectivo y significativo.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Recurso humano, tapetes, cojines, imágenes de emociones, música infantil suave, parlante.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: **Xiomara Penna**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

El día de hoy Martes ingreso al aula saludando a todos los niños y niñas con un movimiento de manos, se evidencia un ambiente tranquilo y divertido durante la entonación de la canción en la cual se evidencia como realizan movimientos corporales haciendo uso de sus manos y pies, durante este espacio se escucha como los niños y niñas refieren "este canción me gusta mucho" dice Abby muy emocionada "bailamos juntos" dice Thiago a su compañera Betsy quien lo toma de la mano para participar del ambiente divertido, al preguntar como se sentían todos y todas dijeron en voz alta muy bien y se brindan un abrazo lleno de cariño, en el espacio dispuesto para la experiencia logramos ver como la calma y escucha fueron protagonistas a través de imágenes, gestos y acciones cuando los niños y niñas logran identificar y nombrar emociones como alegría, tristeza, enojo y calma imitando cada una de ellas se escucharon expresiones como "yo estoy feliz" refiere Ana María moviendo una sonrisa "yo enojado" dijo Anthony al preguntar porqué dijo "porque no me prestan ese juguete" y Dannis "yo estoy cansado quiero dormir" dijo Brandon cerrando sus ojos, este momento evidencia como los niños y niñas reconocen sus emociones y las expresan con facilidad, durante este momento la profesional dispuso en el piso grande en el cual los niños y niñas llenos de curiosidad realizaron gestos imitando cada una de las emociones se escucharon risas y murmullos de asombro por este lindo espacio, en esta experiencia se favoreció de todas las maneras la expresión libre el respeto por las emociones y las de sus pares, la calma para esperar su turno y la seguridad emocional de expresar como se sienten.

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica se evidencia que esta experiencia permitió fortalecer el reconocimiento de las emociones en los niños y niñas y la importancia de ofrecer espacios donde se puedan expresar libremente, sentirse escuchados, esto favorece la confianza y crea vínculos afectivos con sus pares y profesionales de atención importantes para su desarrollo integral.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 11/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Cuando jugamos juntos, nos sentimos seguros"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Participa en diversos juegos en los cuales representa las vivencias que tiene en su cotidianidad, a través de su cuerpo, materiales y objetos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas, promoviendo el juego compartido, el cuidado de sí mismos y de los demás, y el reconocimiento del jardín como un espacio seguro para convivir

ESTRATEGIA: Rincones de juego

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, moverse y saludar a sus compañeros, generando un ambiente de cercanía y confianza. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿con quién te gusta jugar?, ¿cómo nos saludamos en el jardín?, favoreciendo la interacción positiva.

Posteriormente, el aula estará organizada en rincones de juego simbólico, ambientados con tapetes, cojines y materiales que invitan al cuidado y al juego compartido. En el rincón de los muñecos bebés se dispondrán muñecos, mantas y accesorios para que los niños y niñas puedan cargarlos, alimentarlos y cuidarlos, reforzando gestos de protección y afecto. En el rincón de los carros de juguete se habilitará un espacio para compartir pistas, empujar, turnarse y crear recorridos, promoviendo acuerdos y respeto por el otro. Se podrá disponer un rincón de juego de la casa con utensilios de cocina y muñecos, favoreciendo la imitación de acciones cotidianas de cuidado.

Durante el juego libre, la profesional acompañará de manera cercana, observando y orientando las interacciones con preguntas como ¿cómo cuidamos a los muñecos?, ¿qué podemos hacer para jugar sin lastimar?, ¿cómo nos sentimos cuando compartimos?, favoreciendo la empatía, la cooperación y la resolución pacífica de situaciones.

A lo largo de la experiencia se reforzarán mensajes de cuidado mutuo, invitando a reconocer emociones propias y de los demás. Se promoverá el respeto por los turnos, los objetos y los compañeros, validando los acuerdos que surjan del mismo juego.

Para cerrar, se realizará una ronda musical tranquila donde los niños y niñas guardarán los juguetes entre todos. Se acompañará el cierre con preguntas como ¿cómo te sentiste jugando con tus amigos?, ¿qué fue lo que más te gustó hoy?, promoviendo un cierre afectivo y reflexivo.

RECURSOS: Recurso humano, muñecos bebés, carros de juguete, utensilios de juego simbólico, mantas, telas, tapetes, cojines, música infantil, parlante.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Antonella y Betsy llegaron el día de hoy al aula tomadas de la mano y saludando a los compañeros y compañeras con un "buenos días", Thiago abrazó a felipe y le dijo "hola amigo te extrañe", se evidencia como los niños y niñas se desplazan por el espacio jugando con los elementos que encuentran en su entorno, darle la bienvenida musical, los niños y niñas participaron activamente mostrando disposición para cantar, moverse y saludar a sus compañeros y compañeras cada niño y niña respondieron ante la pregunta ¿con quién te gusta jugar? el nombre de sus amigos y amigas evidenciando los vínculos afectivos que se han fortalecido en estas sesiones, en los rincones de juego se observan cambios importantes en la imitación de acciones, en el rincón de los bebés algunos niños y niñas expresaron "el bebé tiene frío" "arrópalo la cobija" dijo Abby a su compañero Anthony "shhh está dormido" dijo Gabriela en voz baja, lo que evidencia gestos de protección y empatía, el rincón de los carros se presentaron algunas dificultades por el uso de estos elementos y los turnos, sin embargo, con el acompañamiento de la profesional los niños y niñas lograron turnarse para que todos y todas lograran jugar, en este espacio se escucharon expresiones como "es mi turno" "juguemos los dos" "yo primero" evidenciando avances en el manejo de emociones y resolución de situaciones, en el espacio de la cocina los niños y niñas jugaron de manera simbólica realizando comidas y llamando a sus compañeros así "ven a comer" dijo Ana María "ya cociné y usted compró" le dijo Tía a felipe, "me gusta las frutas" dijo José Miguel a su compañero Andres "para hay que comer frutas y verduras" "para crecer muy fuerte" dijo Esteban con voz llena de emoción, en general los niños y niñas disfrutaron de la experiencia.

REFELEXION PEDAGÓGICA

Esta experiencia reafirma que el juego compartido es un espacio importante para la construcción de la seguridad emocional, cuando los niños y niñas disfrutan de espacios en el cual la exploración hacen parte de su día a día son más felices y activos por ello continuare propiciando espacios de juego donde se favorezca una sana convivencia, el cuidado mutuo, la empatía y el reconocimiento de cada uno como valioso.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **12/02/2026**

GRUPO: **Jardín 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **."Día de las Manos Rojas – Mis manos son para jugar y soñar"**

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Propone espacios para el reconocimiento de rasgos propios de cada cultura, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de sus derechos al juego, al cuidado y a crecer en entornos protectores, mediante una experiencia simbólica y participativa en torno al significado de sus manos.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con una bienvenida a través de rondas musicales que involucren movimientos con las manos (palmas, saludos, choques suaves de manos), favoreciendo la conexión, la alegría y el reconocimiento corporal.

Posteriormente, se realizará la lectura dialogada del cuento álbum **"Para la guerra, nada"** de Marta Gómez, centrando la conversación en los mensajes relacionados con la paz, el juego, los sueños y el derecho de los niños y niñas a crecer felices. No se profundizará en el concepto de guerra, sino en la importancia de usar nuestras manos para acciones positivas.

Durante la lectura se orientarán preguntas como ¿Qué cosas bonitas podemos hacer con nuestras manos? ¿Para qué usamos nuestras manos en el jardín? ¿Nuestras manos pueden ayudar y abrazar?

Luego se podrá proyectar un fragmento breve del video relacionado con la canción "Para la guerra, nada", reforzando el mensaje desde lo visual y auditivo, manteniendo un lenguaje adecuado para la edad y centrado en el cuidado y la protección.

Después del diálogo, se dará paso al momento central del taller la construcción del mural colectivo "Mis manos son para soñar" cada niño y niña pintará su mano con pintura roja lavable y dejará su huella en un mural grande. Mientras participan, expresarán verbalmente para qué desean usar sus manos (jugar, pintar, abrazar, ayudar, sembrar, construir). La profesional escribirá las frases alrededor de cada huella.

Durante la experiencia se reforzará el mensaje de que las manos de los niños y niñas están hechas para crear, aprender, amar y cuidar, y que el jardín es un lugar seguro donde sus derechos son protegidos.

Para el cierre, se realizará un momento de observación del mural colectivo, invitando a reflexionar con preguntas como ¿Cómo te sentiste dejando tu huella? ¿Qué mensaje queremos compartir con nuestras manos?

Se finalizará con un aplauso grupal suave, reafirmando el compromiso simbólico de cuidado y protección.

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

RECURSOS: Recurso humano, Recurso humano, cuento álbum "Para la guerra, nada" de Marta Gómez, pintura roja lavable, mural en papel periódico o cartulina grande

( ) toallitas húmedas o agua, marcadores, TV o parlante para el video.

Nombre del profesional que realizo la plancación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

La jornada inicio en un ambiente de acogida y disposición por parte de los niños y niñas, durante el cual las rondas musicales con movimientos de manos permitieron activar el cuerpo y fortalecer el vínculo grupal, entre palmas y saludos los niños y niñas respondieron con entusiasmo "yo puedo aplaudir fuerte" dijo Sharith "mis manos son muy grandes" dijo Felipe mostrandolas muy alegre, este espacio genero un momento de alegría y reconocimiento de su cuerpo donde apertura a esta gran experiencia durante la narración de la historia, los niños y niñas se mantuvieron atentos y levantaron sus manos muy felices respondiendo "mis manos son para pintar" "las mias para comer," "y para abrazar" "son para jugar" "para guardar juguetes" esta conversación se orientó en lo que podemos hacer con las manos, estas expresiones evidencian comprensión del mensaje y cumplio con el propósito de la experiencia en que los niños y niñas reconocieron sus manos para crear, amar, acoger, la escucha de la canción refuerzo el mensaje desde lo auditivo; algunos niños y niñas acompañaron la entonación con movimientos suaves mientras otros repetian algunas frases de la canción mostrando participación activa, durante la contemplación del mural de vidrio con espacio de entusiasmo y atención, al pintar sus manos y dejar su huella cada niño y niña expresó con entusiasmo "pongo mi mano pa jugar" "mi mano es para pintar!" "pa abrazar a mis amigos" "para hacer la comida" "para abrazar la profe", al observar el mural los niños y niñas se emocionaron con asombro y reflexionaron "esta es mi manito" "la mia es muy pequeña" "la mia es grande" "profe hay muchas manitos", estas voces dan cuenta de reconocimiento de sí mismo y del otro, expresaron con voz de orgullo "que lindo quedo profe" "me gusto pintar" "el color rojo es mi favorito" "profe gracias me gusto pintar"

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica, esta experiencia permitió fortalecer el reconocimiento de las manos como herramientas para crear, cuidar y expresar afecto, a través del arte y la música los niños y niñas exploraron con sus manos y cuerpo, incluyendo comodidad por los elementos dispuestos, el mural colectivo se convirtió en un símbolo de identidad y orgullo por parte de los niños y niñas

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 13/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Conociendo normas, acuerdos, rutinas y saludos"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración basados en las normas y acuerdos de su entorno social.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niña, acompañando el reconocimiento de normas, acuerdos, rutinas y formas de saludo, favoreciendo la convivencia, la seguridad emocional y el sentido de pertenencia en el jardín.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, mover el cuerpo y saludarse con gestos, creando un ambiente de cercania y confianza. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo saludamos a nuestros amigos?, ¿cómo nos gusta que nos saluden?, favoreciendo el reconocimiento de formas respetuosas de encuentro.

Posteriormente, en asamblea, se conversará de manera cercana sobre lo que sucede todos los dias en el jardín, nombrando rutinas como la llegada, el juego, la alimentación y el descanso. A través de imágenes, gestos y dramatizaciones sencillas, se presentarán normas y acuerdos básicos relacionados con el cuidado, el respeto y la convivencia. La profesional orientará la conversación con preguntas como ¿qué hacemos cuando llegamos al jardín?, ¿qué podemos hacer para cuidarnos?, ¿cómo pedimos las cosas?, promoviendo la comprensión desde la experiencia.

Durante la asamblea, se invitará a los niños y niñas a representar saludos, normas y rutinas mediante el cuerpo y el juego simbólico, validando sus aportes y construyendo acuerdos sencillos de manera colectiva. Se reforzará que las normas ayudan a sentirse seguros y a jugar mejor.

A lo largo de la experiencia, la profesional acompañará con mensajes afectivos, reforzando positivamente los comportamientos de cuidado y respeto, e invitando a reflexionar con preguntas como ¿cómo nos sentimos cuando cumplimos los acuerdos?, ¿qué pasa cuando nos cuidamos entre todos?, fortaleciendo la convivencia.

Para cerrar, se realizará una ronda musical tranquila donde los niños y niñas practicarán saludos de despedida, acompañados de gestos y palabras amables. El cierre será orientado con preguntas como ¿qué aprendimos hoy sobre el jardín?, ¿qué acuerdo te gusta más?, promoviendo un cierre afectivo y significativo.

RECURSOS: Recurso humano, imágenes de rutinas y normas, tapetes, cojines, música infantil, parlante.

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

En el momento de la bienvenida, los niños y niñas ingresaron al aula mostrando disposición y alegría, al iniciar la ronda musical de saludo, acompañaron con las palmas y movimientos corporales cantando con entusiasmo. Abby saludó y expresó "Profe yo saludo así" mientras levantaba su mano y sonreía en tanto felipe por su parte dijo "yo chocó las manos así, con mis amigos" acercándose a sus compañeros y compañeras con entusiasmo, durante las preguntas orientadoras Antonella comentó "a mí me gusta decir buenos días" y Thiago agregó "a mí hola" "yo saludo así con la mano" "hay que decir buenos días", estas intervenciones permitieron reconocer como cada niño y niña identifica formas respetuosas y afectuosas de saludo lo cual evidencia compromiso frente al bienestar, conversando sobre los autores de confianza Emmanuel refirió "primero saludamos" Shaith comentó "luego guardamos la maleta" Gabriela agregó "luego jugamos y compartimos juguetes" "luego comemos" "y lavamos dientes" "y hacemos tareas" "y bailamos" durante estas intervenciones los niños y niñas acompañaron la acción con una simulación como lavando manos, comiendo o jugando, al presentar las imágenes José comentó "no podemos pelear" "compartir juguetes" dijo Betsy con entusiasmo los niños y niñas practicaron a través de una representación simbólica pidiendo prestado juguetes respondió "me lo prestó" "por favor" recordó dijo Nathan reforzando el uso de palabras amables, Mia dijo "gracias amiga te quiero" después de recibir un libro que le entregó Shaith, al preguntar como se sentían Anthony manifestó "me siento feliz, mientras Ana María dijo "vamos a bailar" se logró evidenciar que la experiencia fue del agrado de los niños y niñas en general

REFELEXION PEDAGOGICA

Esta experiencia permitió fortalecer la construcción de normas, acuerdos y actitudes desde la participación de los niños y niñas, a través del canto, el movimiento y el juego simbólico se evidencia como reconocen estas esferas y comprenden la importancia del cuidado del otro como profesional de atención se continuará fortaleciendo estas esferas promoviendo la participación de los niños y niñas basados en el respeto, el cuidado y el reconocimiento del otro.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuranny Perez.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 16/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Mi familia me acompaña, incluso cuando no está"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Manifiesta iniciativa por relacionarse con otros (tanto adultos como niños) a partir de conversaciones y juegos propios de su edad.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas, reforzando la seguridad emocional y el sentido de pertenencia, mediante el reconocimiento de los mensajes afectivos enviados por sus familias como parte de su experiencia en el jardín.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, mover el cuerpo y saludarse con gestos, creando un ambiente tranquilo y de confianza. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy?, ¿con quién llegaste al jardín?, favoreciendo la expresión emocional.

Posteriormente, se organizará el espacio en asamblea, disponiendo tapetes y cojines para escuchar de manera cómoda los audios o videos enviados por las familias. Antes de iniciar, la profesional explicará que se escucharán mensajes especiales de las personas que los cuidan y los quieren. Se invitará a los niños y niñas a escuchar con atención y tranquilidad, validando las emociones que puedan surgir.

Durante la reproducción de los audios o videos, la profesional acompañará de manera cercana, observando gestos y reacciones, y ofreciendo contención emocional cuando sea necesario. Se permitirá que los niños y niñas expresen libremente lo que sienten a través de palabras, miradas, abrazos o silencio.

Al finalizar cada mensaje, se orientará el diálogo con preguntas como ¿quién te habló?, ¿qué sentiste al escuchar su voz?, ¿qué te gusta hacer con tu familia?, favoreciendo la expresión emocional y el reconocimiento del vínculo afectivo.

A lo largo de la experiencia, se reforzará la idea de que, aunque las familias no estén físicamente en el jardín, su cariño y acompañamiento siguen presentes. La profesional validará todas las emociones, fortaleciendo la seguridad emocional.

Para cerrar, se realizará una ronda musical suave de despedida, invitando a los niños y niñas a respirar, relajarse y expresar cómo se sienten después de escuchar los mensajes. El cierre será acompañado con preguntas como ¿cómo te sientes ahora?, ¿qué te gustó de escuchar a tu familia?, promoviendo un cierre afectivo y significativo.

RECURSOS: Recurso humano, audios o videos enviados por las familias, dispositivo de reproducción TV parlante, tapetes, cojines, música infantil.

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

El día dio inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales, donde los niños y niñas cantaron y se saludaron con gestos suaves, durante este momento expresó "hoy estoy feliz porque me trajo mi mami y mi papi" dijo Antonella, mientras Mateo refirió "yo vine con mi abuela", estas intervenciones permitieron recorrer la importancia de las familias en los niños y niñas, al organizar el espacio los niños y niñas se sentaron sobre el tapete y se generó un ambiente tranquilo y respectivo por la experiencia, al escuchar que sus familias les habían enviado un regalo especial, con las ayudas y guías, Brayan preguntó emocionado "es mi regalo" mostrando entusiasmo y curiosidad; durante la reproducción de los videos, se evidenciaron diversas expresiones emocionales, Evelyn sonrió al ver a su mamá y dijo en voz baja "es mi mamá", Thiago abrazó a su compañero al escuchar el mensaje de su mamá y comentó "mi mamá me ama mucho", En dicho momento Betsy permaneció en silencio observando atentamente y al finalizar dijo "mis hermanos y mamá son lindos", algunos niños y niñas manifestaron alegría, otros sorpresa y algunos nostalgia, en este momento todas las emociones fueron acompañadas y validadas, Emmanuel refirió "mi familia me cuida" mientras Andrés afirmó "mi mamá me hace cafuné" estas voces reflejan cómo fortalecer el acompañamiento del vínculo afectivo con familias más allá de la presencia física, dialogando posterior a la visualización de los videos y al preguntar que les gusta hacer con las familias Esther expresó "jugar en el parque" Anthony dijo "comer helado de chocolate", Matías comentó "montar bici con mi mamá" este espacio permitió fortalecer la expresión verbal de experiencias significativas y el reconocimiento del cariño familiar y de como se sienten los niños y niñas

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica esta experiencia permitió fortalecer el vínculo afectivo entre niños, niñas y familias favoreciendo la expresión y validación de sus emociones, a través de la escucha de los mensajes reconocieron el amor y acompañamiento de su familia siempre está presente, brindándoles seguridad y confianza, desde el acompañamiento pedagógico, se continuara generando experiencias que fortalezcan el bienestar emocional y el sentido de pertenencia.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuranis Pena

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 17/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Mi nombre me representa y tengo un lugar en el jardín"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce las características y cualidades de los pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Generar espacios de acogida para los niños y niñas, promoviendo el reconocimiento del nombre propio, los gestos o señas que los identifican y el sentido de pertenencia al grupo.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, mover el cuerpo y decir su nombre con gestos, creando un ambiente de confianza y cercanía. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo te gusta que te llamen?, ¿cómo te sientes hoy en el jardín?, favoreciendo la expresión personal.

Posteriormente, se invitará a los niños y niñas a participar en un taller donde cada uno representará su nombre de manera libre, utilizando colores, trazos, símbolos o dibujos. La profesional explicará que cada nombre es importante y especial, respetando el ritmo y las formas de expresión de cada niño y niña.

Durante el desarrollo del taller, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿qué te gusta de tu nombre?, ¿qué color quieres usar?, ¿qué gesto o movimiento te representa?, fortaleciendo la identidad y la autoestima.

A lo largo de la experiencia, se invitará a los niños y niñas a compartir su creación con el grupo, si así lo desean, mostrando su nombre, su seña o un gesto que los identifique. Se reforzará el respeto y la escucha hacia los compañeros.

Para cerrar, se realizará una ronda musical tranquila donde los niños y niñas mencionarán su nombre acompañándolo de un gesto o movimiento. El cierre será acompañado con preguntas como ¿cómo te sentiste mostrando tu nombre?, ¿qué te gustó de tus amigos?, favoreciendo un cierre afectivo y significativo.

RECURSOS: Recurso humano, hojas, colores, marcadores, crayones, cinta adhesiva, música infantil, parlante.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social
castilla san lucas

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

El día de hoy se evidencia como los niños y niñas ingresan al aula muy sonrientes y saludando a la profesional de atención con un fuerte abrazo durante la entonación de las rondas infantiles, los niños y niñas participan con entusiasmo cantando y realizando movimientos corporales con su cuerpo durante este momento, Shanith expresó con alegría "yo soy Luciana" mientras realizaba un movimiento con sus manos y Ethan dijo "mi nombre es Ethan" acompañado de un salto, evidenciando reconocimiento de sí mismos, luego cada niño y niña representó su nombre de manera libre utilizando colores y realizando trazos, Antonella al observar su hoja dijo "mira dice este es mi nombre" señalando con el dedo, Martin eligió el color azul y comentó "me gusta este color" mostrando interés y apropiación de su creación, durante el acompañamiento algunos niños y niñas relacionaron su nombre con gestos o movimientos corporales, Mia mencionó "yo soy Mia Isabella" mientras movilizaba su cabello y Emmanuel dijo "mi nombre es Emmanuel", así me puso mi mamá" sonriendo y mostrando su creación a los niños y niñas, al compartir sus creaciones Bastian y Jose Miguel y Ana mostraron con orgullo sus creaciones y dijeron "este es mi nombre" "me gusta mi nombre" "ki puso mi mamá" reflejando orgullo por su producción los niños y niñas observaron con atención promoviendo el respeto y la escucha, finalizando en la ronda musical los niños y niñas mencionaron su nombre en voz alta acompañando con gestos, sonrisas y movimientos con su cuerpo, Gabriela dijo "yo soy Gaby" y me gusta bailar" "mi nombre es Brenden, me lo puso mi abuela" "soy Angel y me gusta saltar" "soy Andres y juego balón" "soy Evelyn y me gusta la comida" "soy Santi y me gusta saltar" en este momento se fortaleció el sentido de pertenencia y el reconocimiento de su nombre.

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional de atención evidencio que esta experiencia favoreció el reconocimiento del nombre propio como parte de la identidad de los niños y niñas, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia, a través del juego, el arte y la expresión corporal, participaron activamente reconociendose y valorandose, el acompañamiento de la profesional permitió validar sus expresiones y promover la confianza y el respeto, se continuaran desarrollando experiencias que fortalezcan la identidad y las emociones de los niños y niñas en el jardín.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yorman Parra

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 18/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Mi cuerpo se mueve y se calma"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Participa en diversos juegos en los cuales representa las vivencias que tiene en su cotidianidad, a través de su cuerpo, materiales y objetos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas, acompañando el reconocimiento del cuerpo y las emociones a través del movimiento, la calma y la expresión gráfica, favoreciendo la confianza y el bienestar en el jardín.

ESTRATEGIA: Rincones de juego

EXPERIENCIA:

La experiencia iniciará con una bienvenida a través de rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a moverse libremente, saludar con el cuerpo y expresar cómo se sienten al llegar al jardín. Durante este momento se realizarán preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy?, ¿tu cuerpo tiene ganas de moverse o de estar tranquilo?, favoreciendo la expresión emocional.

Posteriormente, el aula estará organizada en rincones de juego que permitirán a los niños y niñas elegir según sus intereses y necesidades. En el rincón de movimiento se dispondrán colchonetas y aros para saltar, rodar y desplazarse libremente. En el rincón de calma se ubicarán cojines, tapetes y música suave, invitando a descansar, respirar y estirarse. En el rincón de expresión gráfica se dispondrán cuentos para colorear, láminas y crayolas, permitiendo que los niños y niñas expresen a través del dibujo lo que sienten, favoreciendo la concentración y la tranquilidad.

Durante la exploración de los rincones, la profesional acompañará de manera cercana, formulando preguntas orientadoras como ¿qué elegiste hacer?, ¿cómo se siente tu cuerpo en este rincón?, ¿qué te gusta de este espacio?, promoviendo el reconocimiento de sensaciones y emociones.

La experiencia permitirá reforzar la idea de que en el jardín existen espacios para moverse, para calmarse y para expresarse de diferentes maneras. Se respetarán los tiempos, ritmos y elecciones de cada niño y niña, fortaleciendo la confianza y el sentido de seguridad.

Para el cierre, se realizará una ronda musical tranquila, invitando a recoger el material y a realizar estiramientos suaves. Se acompañará con preguntas como ¿cómo te sientes ahora?, ¿qué rincón te gustó más?, favoreciendo un cierre afectivo y consciente de la experiencia.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Recurso humano, colchonetas, aros, tapetes, cojines, cuentos para colorear, láminas impresas, crayolas, música infantil, parlante.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

En la experiencia pedagogica del día de hoy, Betsy al ingresar y observar la colchoneta, que la profesional dirigió por medio de la ambientación musical, no dudó en expresarse libremente al mover su cuerpo de manera espontanea al compás musical, por otro lado Shanit menciono lo siguiente: "plaf, yo quelo cantal la ronda de la gallina", demostrando interés y disposición al explorar la dinámica de bienvenida, también Aury menciono lo siguiente: "yo quelo bailal, plaf", también demostrando interés por participar y demostrar sus habilidades expresivas, por su lado Andrés se afianzó con mucha confianza al intervenir en la lúdica, manifestando goza y atención a las indicaciones que la profesional le dirigía; por otro lado, José Miguel refirió lo siguiente: "Yo, yo quelo saltal allá", señalando el rincón referente a las colchonetas, afianzando sus gustos personales al explorar y ejecutar una serie de ejercicios corporales que a su vez fomentan el desarrollo de la motricidad gruesa, Edan por su parte demostró una gran habilidad al desplazarse por los aros y demostrado una gran destreza en su corporalidad, también Ana María apropio sus gustos e intereses en su expresión gráfica donde por medio del acto libre dirigido demostró una gran habilidad en su motricidad fina, al igual que Angel al participar en las rondas de calma, donde afianzó su confianza, mostrando seguridad y confianza

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional debo seguir implementando este tipo de experiencias pedagógicas, por medio de estrategias llamativas, hacia los gustos e intereses de los niños y las niñas y continuar con los procesos establecidos en este caso el desarrollo psicomotor donde por medio de lúdicas de interés lograré la garantía en el bienestar de los niños y las niñas.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 19/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "En el jardín hay personas que me cuidan y me acompañan"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce las características y cualidades de los pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas, favoreciendo el reconocimiento de las personas que los cuidan en el jardín y promoviendo la confianza y la seguridad emocional en el entorno.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada dará inicio con una bienvenida afectuosa mediante rondas musicales de saludo, invitando a los niños y niñas a cantar, mover el cuerpo y saludarse con gestos, creando un ambiente cálido y cercano. Durante este momento se acompañará con preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes hoy?, ¿a quién ves en el jardín?, favoreciendo la expresión emocional.

Posteriormente, en asamblea, se presentarán de manera cercana y afectuosa las personas que hacen parte del jardín y cumplen un rol de cuidado. A través de imágenes, visitas breves o señalamientos, se nombrará a las profesionales, auxiliares y demás adultos que acompañan a los niños y niñas. La profesional orientará la conversación con preguntas como ¿quién te ayuda cuando lo necesitas?, ¿a quién le puedes pedir ayuda?, promoviendo la identificación de figuras de apoyo.

Durante este espacio, se reforzará la idea de que todas estas personas están para cuidar, escuchar y acompañar. Los niños y niñas podrán expresar con palabras, gestos o señalamientos cómo se sienten al reconocer a quienes los cuidan.

A lo largo de la experiencia, la profesional validará las emociones que surjan, fortaleciendo la confianza y el sentido de seguridad. Se invitará a los niños y niñas a expresar gratitud o afecto mediante saludos, sonrisas o abrazos simbólicos.

Para cerrar, se realizará una ronda musical suave de despedida, practicando saludos y gestos amables hacia las personas del jardín. El cierre será acompañado con preguntas como ¿cómo te sentiste hoy?, ¿quién te cuida en el jardín?, promoviendo un cierre afectivo y tranquilo.

RECURSOS: Recurso humano, imágenes de las personas del jardín, tapetes, cojines, música infantil, parlante.

Nombre del profesional que realizo la plancación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Para dar inicio a esta experiencia se evidencia que los niños y niñas ingresan al aula muy sonrientes y bailando un "buenos días amigos" luego al escuchar las rondas musicales los niños y niñas mostraron alegría y cantaron mientras realizaban gestos de saludos, durante este momento Antonella descanso el cuaderno y dijo "hola profesora Yamira" "hoy me recoge mi tía" sonriendo, mientras Esteban refirió "mi mamá me cuida y la profe también" evidenciando la importancia de atención evidenciando reconocimiento de las personas que hacen parte de su entorno, al presentar las imágenes y nombrar los lugares del jardín Andrés refirió "ella es mi profe Yamila" y Bersy señala diciendo "el es julito" reconociendo al guarda de seguridad del jardín "ella es patricia" dijo Evelyn "y yamil", estas expresiones permitieron reconocer las figuras de cuidado y fortalecer el vínculo afectivo con los adultos que los acompañan, en el espacio de diálogo, al preguntar acerca cuando necesitan ayuda Emanuel refirió "a mi mami y a la profe" y Betsy dijo "la profe nos abraza" Thiago por su parte expresó "la profe juega con nosotros y nos abraza" mostrando confianza y seguridad emocional en el jardín, al invitar a los niños y niñas a mostrar afecto mediante algunos gestos, Abby y Gabriela abrazaron a sus compañeros y compañeras mientras Mathias dijo "decimo gracias" estas acciones reflejan el reconocimiento del cuidado recibido y el fortalecimiento de los vínculos afectivos con sus pares, durante el cierre en la ronda musical los niños y niñas participaron con tranquilidad realizando gestos de despedida Santiago dijo "Chao profe" mientras Esteban refirió "me gusta venir a mi jardín" "la comida es rica" "podemo jugal mucho" evidenciando gusto por asistir al jardín.

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional de atención evidencio que esta experiencia permitio que los niños y niñas reconocieran a las personas del jardín como figuras de cuidado fortaleciendo la confianza y la seguridad emocional, a través del dialogo, el juego y la expresión, manifestaron sus emociones y construyeron vínculos afectivos significativos, a continuación promoviendo experiencias que fortalecan el cuidado, el respeto y la confianza.

Profesional a cargo de la valoración el desarrollo y reflexión pedagógica:

Yamira Perez

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 20/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Cuando bailamos juntos, nos vinculamos y compartimos alegria"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Propone espacios para el reconocimiento de rasgos propios de cada cultura, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la acogida de los niños y niñas de Jardín 1, promoviendo la vinculación afectiva, el disfrute compartido y el sentido de pertenencia al jardín a través de experiencias de baile, música y expresión corporal.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con una bienvenida a través de rondas musicales, saludando con movimientos suaves, palmas y gestos, generando un ambiente alegre y cercano. Durante este momento se invitará a los niños y niñas a observar a sus compañeros y a moverse libremente, acompañando con preguntas orientadoras como ¿cómo te sientes al bailar?, ¿te gusta bailar con otros?, favoreciendo la expresión de emociones.

Posteriormente, se desarrollará una experiencia de baile dirigida, donde los profesionales de atención guiarán coreografías sencillas con canciones infantiles conocidas, invitando a imitar movimientos, seguir ritmos y disfrutar del cuerpo en movimiento. Se propiciará la participación libre, respetando los ritmos individuales y fomentando la interacción entre pares.

A continuación, se abrirá un espacio de baile libre, permitiendo que los niños y niñas elijan cómo moverse, solos o acompañados, fortaleciendo la autonomía, la creatividad y la vinculación. Durante este momento, la profesional acompañará con preguntas orientadoras como ¿con quién te gusta bailar?, ¿qué movimientos te hacen sentir feliz?, promoviendo el reconocimiento de emociones positivas.

Para el cierre, se realizará una ronda musical tranquila, sentados en círculo, invitando a respirar, estirarse suavemente y compartir cómo se sintieron durante la experiencia. Se reforzará el mensaje de que el jardín es un lugar seguro donde pueden moverse, expresarse y compartir con otros, consolidando el proceso de acogida y vinculación.

RECURSOS: Recurso humano, parlante, música infantil, espacio amplio para el baile.

Nombre del profesional que realizo la plancación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castilla san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

La jornada inició con una bienvenida musical, donde los niños y niñas participaron realizando movimientos suaves, palmas y gestos, mostrando alegría y disposición. Durante este momento, Abby comenzó a mover su cuerpo y expresó: "profe estoy bailando", mientras Samuel sonrió y dijo: "Me gusta esta canción" evidenciando disfrute y motivación. En el desarrollo de la experiencia dirigida, los niños y niñas siguieron movimientos sencillos, observando a sus compañeros y compartiendo el espacio. Antonella tomó la mano de Mia y dijo: "Bailemos juntas", mientras Thiago saltaba diciendo: "Mira cómo bailo". Estas acciones reflejaron la interacción entre pares y el disfrute del movimiento. Durante el espacio de baile libre, Ethan movió sus brazos y expresó con entusiasmo "Soy un bailarín", mientras Betsi giraba sobre sí misma diciendo: "Estoy feliz". José Miguel observó a su compañero y luego se integró al grupo, sonriendo y participando activamente, evidenciando confianza y seguridad en el entorno. Al compartir el momento, Martín expresó: "Me gusta bailar con mis amigos", mientras Abbi dijo "Quiero seguir bailando", mostrando el disfrute compartido y el fortalecimiento de los vínculos afectivos.

Para el cierre, en la ronda tranquila, los niños y niñas respiraron y relajaron su cuerpo. Martín expresó "Me gustó bailar", mientras Mia sonrió y dijo: Estoy feliz", evidenciando bienestar emocional y disfrute de la experiencia vivida.

REFELEXION PEDAGOGICA

Esta experiencia pedagógica favoreció la expresión corporal, el disfrute y la vinculación afectiva entre los niños y niñas, fortaleciendo su confianza y sentido de pertenencia. A través del baile, expresiones de emociones interactuaron con sus pares y participaron con alegría.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yomara Parra.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 23/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Pintamos lo que sentimos"

EJE DE TRABAJO: **IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA** Disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas, ampliando sus alternativas para crear, construir, y explorar.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la expresión emocional de los niños y niñas mediante el uso libre del color, promoviendo la creatividad, la comunicación y el reconocimiento de sus sentimientos a través del arte.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con una bienvenida afectuosa a través de rondas musicales relacionadas con las emociones, invitando a los niños y niñas a cantar, moverse libremente y expresar con gestos cómo se sienten. Se propondrán movimientos suaves cuando la música sea tranquila y movimientos más dinámicos cuando el ritmo cambie. Durante este momento se realizarán preguntas orientadoras como: ¿cómo te sientes hoy?, ¿tu cuerpo se siente alegre, tranquilo o con mucha energía?, favoreciendo el reconocimiento emocional.

Posteriormente, en el espacio del taller se dispondrán mesas cubiertas con papel Kraft y materiales como témperas de diferentes colores, pinceles, esponjas y crayolas. Se explicará que cada color puede representar algo que sienten y que podrán pintar libremente sin un modelo específico. La profesional reforzará que no existe una forma "correcta" de pintar, sino que cada creación es única.

Durante la exploración artística, se acompañará con preguntas como ¿qué color elegiste primero?, ¿qué estás representando?, ¿cómo te hace sentir ese color?, promoviendo el lenguaje y la reflexión emocional. Se permitirá mezclar colores, experimentar con estampado utilizando esponjas y realizar trazos libres con pincel o crayola.

Al finalizar, se realizará un momento de observación colectiva donde quienes deseen podrán compartir su obra. Se reforzará la validación emocional diciendo frases como "Cada emoción es importante" y "El arte nos ayuda a expresar lo que sentimos".

RECURSOS: Témperas, pinceles, esponjas, crayolas, papel Kraft (), mesas, recurso humano.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

En este ambiente dispuse al dia de hoy para el encuentro y la exploración, los niños y niñas fueron invitados a participar de una propuesta artística centrada en el reconocimiento de las emociones, a través de ritmos musicales relacionados con las emociones los niños y niñas fortalecieron su corporalidad, en este momento Angel y Esther se tomaron de las manos y comentaron a la profe según el ritmo de la música "me gusta esta canción profe" dijo Gabriela con Alegria, "mi mamá me la pone en la casa" dijo Esther con una sonrisa en su rostro, durante este espacio se promovió el movimiento libre, la expresión corporal y el diálogo sobre Cómo se sentian en ese momento en el espacio del taller los niños y niñas mostraron gran de alegria al observar los elementos dispuestos para ellos y ellas durante este espacio Esther y Skarith dijeron, "me gusta el color verde" "yo voy hacer una pintura" "yo un dragón muy grande" "mira profe yo hice el mismo, una flor, un corazón, y una piscina." "mira yo hice un sol" "yo pinte un gatito" "yo iba a hacer mi herramienta y mi mamá" "profe me gusta pintar" "mira profe yo hice muchas flores" "yo pinte un gatito", al preguntar como se sentian cada niño y niña se expresó con alegria mostrando su orgullo cada una de sus creaciones, se evidencio la imaginación y se validó cada una de las creaciones y se felicito por cada esfuerzo, siempre se acompaño la experiencia con frases de motivación y preguntando como se sentian fortaleciendo la comunicación y el reconocimiento emocional, finalizamos la experiencia generando un espacio en donde cada niño y niña compartio su creación y se finalizo reforzando con mensajes positivos ¡Profe Xio!

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica esta experiencia permitió fortalecer la expresión emocional a través del arte como medio de comunicación los niños y niñas participaron con interés explorando libremente con los materiales y estableciendo relaciones entre los colores y sus estados emocionales, el espacio favoreció la autonomia, creatividad y la validación de emociones, mediante como el arte es una herramienta significativa para el desarrollo.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagogica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castilo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Descubro texturas y colores con mis manos"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce que sus acciones y actitudes producen sentimientos y reacciones en las personas que le acompañan y en los objetos que manipula.

- CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Favorecer la exploración sensorial y la curiosidad de los niños y niñas mediante experiencias artísticas que permitan descubrir diferentes texturas, formas y posibilidades creativas.

ESTRATEGIA: Rincones de interés

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con rondas musicales dinámicas que incluyan movimientos con las manos, palmas suaves y juegos rítmicos, invitando a reconocer que las manos son herramientas importantes para crear. Se realizarán preguntas como ¿qué podemos hacer con nuestras manos?, ¿cómo se sienten cuando tocamos algo suave o rugoso?

Posteriormente, el aula estará ambientada en diferentes rincones de juego artístico. En el rincón de estampado se dispondrán esponjas y témperas para realizar impresiones sobre hojas blancas o papel Kraft. En el rincón de collage se ofrecerán trozos de papel crepé y algodón para pegar y crear composiciones con relieve. En el rincón de dibujo libre se dispondrán crayolas para realizar trazos espontáneos y combinaciones de colores.

Los niños y niñas podrán rotar libremente por los rincones, explorando los materiales con autonomía. La profesional acompañará el proceso formulando preguntas orientadoras como ¿cómo se siente este material?, ¿qué pasa cuando presionas más fuerte?, ¿qué combinación de colores te gusta más?, favoreciendo la observación, la experimentación y el pensamiento creativo.

Durante la experiencia se promoverá el respeto por los tiempos individuales y la colaboración entre compañeros, compartiendo materiales y dialogando sobre sus creaciones.

Para el cierre, se realizará un momento grupal donde se observarán las producciones y se comentarán las sensaciones vividas ¿qué textura te gustó más?, ¿cuál fue tu rincón favorito?, fortaleciendo la expresión verbal y la conciencia

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: Papel crepé (), algodón, esponjas, témperas( ), crayolas( ), hojas blancas, pegante, papel Kraft( ), recurso humano.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

En el momento de la apertura del encuentro pedagógico del día de hoy, se generó un ambiente de motivación a través de ritmos musicales que involucraban movimientos con las manos, palmas suaves y juegos rítmicos, los niños y niñas participaron con entusiasmo reconociendo sus manos como herramienta para crear, Esthan refirió "mira profe, aplaudo fuerte" mientras Thugo comentó, mira yo sé dé fuerte" moviendo sus pies con energía al pegar como se sentían al tocar las diversas superficies Abby dijo "suave suave" al pegar el algodón y Ana María manifestó "este es duro" al tocar la esponja" estas intervenciones evidencian curiosidad y disposición para explorar desde lo sensorial, al realizar el recorrido por los rincones de interés los niños y niñas eligieron libremente, eligiendo materiales según sus preferencias, en el rincón del estampado Emmanuel observó la hoja y dijo "mira colegue mi mano" mostrando sorpresa y alegría, en el espacio del collage Ana y Shanth dijeron "eso parece una nube" y Mathy al pegar algodón dijo mira que suave se siente, de otro lado Santiago refirió "me gusta papel mucho colores" experimentando con las témperas, en el espacio del dibujo libre Antonella realizó trazos y dijo "estoy pintando una flor, y muchos corazones" evidenciando intención en sus creaciones, en este espacio compartían materiales dialogaban entre ellos y fortalecían los vínculos con sus pares

REFELEXION PEDAGOGICA

Como profesional de atención se evidencia la participación activa de todos los niños y niñas quienes exploran texturas y colores desde la curiosidad para disfrute de las creaciones, la interacción con sus pares fue clave porque favoreció la comunicación y la expresión, vemos la importancia de continuar generando ambientes sensoriales que permitan experimentar, crear y fortalecer habilidades cognitivas, comunicativas y corporales, acompañado de manera respetuosa.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 25/02/2026

GRUPO: Jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Creamos juntos una gran obra"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce las caracteristicas y cualidades de los pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fomentar en los niños y niñas el trabajo colaborativo y la construcción colectiva mediante la creación de una obra artística grupal que fortalezca el sentido de pertenencia y la convivencia.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con rondas musicales alegres que inviten a moverse en grupo, tomarse de las manos y coordinar movimientos simples en equipo, favoreciendo la conexión y el trabajo conjunto. Se realizarán preguntas orientadoras como ¿qué significa hacer algo juntos?, ¿cómo nos sentimos cuando trabajamos en equipo?

Posteriormente, se dispondrá un gran pliego de papel Kraft en el piso o en la pared, explicando que se realizará una creación colectiva donde todos aportarán algo. Se organizarán los materiales como témperas, pinceles y esponjas en el centro, promoviendo que los niños y niñas compartan los recursos.

La experiencia permitirá que pinten libremente, pero con el acuerdo de respetar el espacio del compañero. La profesional acompañará con preguntas como ¿qué estás aportando a la obra?, ¿cómo podemos combinar nuestras ideas?, ¿qué pasa cuando mezclamos colores juntos?, favoreciendo el diálogo y la cooperación.

Durante el proceso se resaltará la importancia de esperar turnos, compartir pinceles y valorar las ideas de los demás. Se reforzará que la obra es de todos y que cada aporte es importante. Para cerrar, se observará el mural terminado, resaltando cómo cada trazo hace parte de algo más grande. Se preguntará ¿cómo se sintieron trabajando juntos?, ¿qué fue lo que más les gustó?, fortaleciendo el sentido de grupo.

RECURSOS: Papel kraft (x), témperas ( ), pinceles, esponjas, recipientes para pintura, recurso humano.

Nombre del profesional que realizo la plancación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Para este día dimos inicio con ritmos musicales que motivaron a los niños y niñas a moverse en el entorno, tomarse de las manos y construir movimientos sencillos, los niños y niñas participaron con entusiasmo, cada mientras intentaban seguir el ritmo juntos Mathias refirió "Con mis hermanos de las manos" Thiago dijo "yo puedo girar solito" este espacio favoreció la corporalidad importante para su desarrollo, al cambiar el aula los niños y niñas se mostraron muy felices por pintar y se escucharon varias como "Yo quiero pintar con azul" "Yo con rojo", "me gustan los pinceles", durante el espacio creativo los niños y niñas muy felices refirieron, "Yo pinto por este lado" "Yo por allá" el semblante lleno de concentración "mira profe es mi mamá" "mi papá y una perrita llamada Luz" "este es mi gato y se llama Salchicha" "Yo hice una piscina muy grande" "Yo un carro" durante este espacio se evidencia como Ilegan acuerdos espontáneos, Gabriela al mezclar colores dijo "mira profe salió otro color" mientras Thiago observaba "pon este color" estas experiencias fortalecieron la convivencia y la cooperación, en oraciones se recuerda la importancia de esperar turnos y compartir pinceles, Abby comentó "primero yo y después te lo presto" esto evidencia avances en la regulación y el respeto por el otro, la profesional acompaña con preguntas que fortalecen el diálogo y la valoración de cada creación, al finalizar se observó el mural formado los niños y niñas miraron con orgullo Elizabeth refirió "todos lo hicimos" Esteban agregó "quedó muy lindo profe" al preguntar como se sintieron algunos niños y niñas respondieron "muy feliz" "contento disfrutando el gato de color

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica esta experiencia permitió fortalecer el trabajo colaborativo, la comunicación y el respeto por el otro a través del arte, la creación colectiva favoreció la construcción de acuerdos, la espera de turnos y la valoración de ideas de los pares. Cada creación evidencia la autoestima y el trabajo en grupo importante para su desarrollo.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

Powered by CamScanner

fundación social castilla son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 26/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Modelando mis ideas y mi imaginación"

EJE DE TRABAJO: **DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRÁVES DE MIS SENTIDOS**

Propicia espacios y ambientes para reconocer e indagar por los cambios que suceden en su entorno cotidiano (nuevas personas, objetos y acontecimientos

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Estimular en los niños y niñas el desarrollo de la creatividad, la imaginación y la expresión simbólica a través del modelado con plastilina, favoreciendo la coordinación motora fina, la concentración y la autonomía.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con rondas musicales que incluyan movimientos de dedos, manos y muñecas, reconociendo que nuestras manos son herramientas para crear. Se propondrán juegos como "abrimos y cerramos las manos" o "amasamos como panaderos", preparando la motricidad fina.

Posteriormente, se entregará plastilina de diferentes colores, invitando a crear figuras libres o relacionadas con su entorno cercano, como su familia, su jardín, animales o personajes imaginarios. Se explicará que podrán mezclar colores y experimentar formas.

La profesional acompañará el proceso formulando preguntas como ¿qué estás creando?, ¿cómo hiciste esa forma?, ¿qué nombre le pondrías?, promoviendo el lenguaje, la imaginación y la seguridad al expresar ideas.

Se incentivará el respeto por las creaciones propias y de los compañeros, fortaleciendo la autoestima y la valoración del trabajo individual.

Para el cierre, se organizará una pequeña muestra donde cada niño y niña podrá presentar su creación si así lo desea. Se reforzará el reconocimiento positivo con frases que valoren el esfuerzo y la creatividad.

RECURSOS: Plastilina de colores ( ), mesas, y recurso humano.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Al ingresar al salón Gabriela Barriga saludo muy alegre "Profe hoy vine con mi mamá y mi papá"; mientras sonaban las rondas infantiles se iban integrando los niños y las niñas a medida que iban llegando; "mira como muevo mis dedos" refirió Ana María a Betsy; mientras la profesional entregaba la plastilina Santiago le dijo a Emmanuel "yo haré a mi perro con la plastilina", Es facto evidenciar el interes que muestran los niños y las niñas al momento de moldear la plastilina y realizar las diferentes figuras; Evelyn, Antonella y Zhania decidieron trabajar unidas para realizar una casa con diferentes objetos lo cual les permite la resolución de problemas y el trabajo en equipo; Braiden decidio hacer una cancha de futbol y una pelota a lo que se unió Ethan, Thiago y Felipe por lo que se divirtieron mucho haciendo muchos goles, durante la exposición de las creaciones realizadas Antony propuso iniciar mostrando la de él "yo hice un carro, estas son las ruedas" Jose Miguel expresó "ella es mi mamá yo la quiero mucho" los niños y las niñas estuvieron muy atentos mostrando respeto frente a la creación que hizo cada compañero.

REFELEXION PEDAGOGICA

Trabajar con plastilina permite fortalecer los musculos de manos y dedos, favorece comunicación, expresar emociones, creatividad, imaginación, concentración, estimula el sentido del tacto y el desarrollo cognitivo transformando el aprendizaje en algo divertido.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yomara Penna

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 27/02/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Somos artistas del jardín"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Propone espacios para el reconocimiento de rasgos propios de cada cultura, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer en los niños y niñas la autoestima, la valoración de sus producciones y el reconocimiento del proceso creativo propio y de sus compañeros, mediante una experiencia de socialización artística.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con rondas musicales festivas que inviten a celebrar lo vivido durante la semana artística. Se propondrá una ronda donde los niños y niñas se muevan libremente por el espacio, acompañando con palmas y pequeños pasos, reconociendo que hoy será un día especial para compartir sus creaciones. Se motivará con frases como "Hoy vamos a ser artistas y visitantes de una galería".

Posteriormente, el espacio estará ambientado previamente como una pequeña galería de arte las producciones estarán organizadas en mesas o colgadas en las paredes con papel crepé y papel Kraft como fondo decorativo. Se explicará que recorrerán la galería caminando despacio, observando con atención y respeto, sin tocar las obras si el compañero no lo autoriza.

Durante el recorrido se realizarán preguntas orientadoras como ¿Qué colores observas en esta obra?, ¿Cómo crees que se sintió tu compañero cuando la estaba haciendo?, ¿Qué fue lo que más te gustó crear esta semana? Y ¿Qué aprendiste mientras pintabas o modelabas?

Se invitará a que, de manera voluntaria, algunos niños y niñas pasen al frente a contar qué realizaron, cómo lo hicieron y qué sintieron durante el proceso. Se reforzará la importancia del esfuerzo y no del resultado, resaltando frases como "Cada obra es diferente porque cada uno es único".

La profesional acompañará reforzando habilidades socioemocionales, promoviendo la escucha activa y el respeto por la palabra del otro. Se fomentará el reconocimiento positivo entre pares, invitando a decir comentarios como "Me gusta tu obra porque", ayudando a fortalecer la empatía y la valoración mutua.

Como cierre significativo, se realizará una pequeña celebración artística donde todos dirán en voz alta "Somos artistas y disfrutamos crear". Se entregará un reconocimiento simbólico grupal (por ejemplo, un aplauso especial o un distintivo sencillo elaborado en papel) resaltando el proceso vivido durante la semana.

Finalmente, se realizará una ronda musical tranquila que invite a la calma, permitiendo integrar la experiencia desde la emoción y el disfrute, cerrando la

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Producciones de la semana, papel crepé ( ), papel Kraft (4), mesas, música infantil, parlante, recurso humano.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

El dia de hoy los niños y niñas dieron inicio al dia con la escucha de las rutas musicales para celebrar lo vivido durante las semanas artísticas, los niños y niñas se desplazaron libremente por el espacio acompañando con palmas y pequeños pasos, al escuchar la frase "hoy vamos a ser artistas y visitantes de la galería" Thiago señalo "yo soy pinta" y Isabella dijo seguido "pinte muchos colores, flores y corazones" evidenciando anticipadamente por lo vivido. el espacio fue ambientado como una galería de arte, donde las creaciones estaban organizadas en mesas y paredes con papel crepé y Kraft, antes de iniciar el recorrido se llegaron acuerdos sobre el respeto, Abby dijo "no vamos a dañar la tarea" "vamos a mirar y pegar" mostrando comprensión de los acuerdos construidos, durante el recorrido los niños y niñas observaron atentamente las obras de sus compañeros y compañeras, ante la pregunta que colores observaste? Emmanuel respondió "tiene azul, rojo y este tiene verde y blanco" mientras Evelyn señalo "ella pinto una flor y a su mamá" estas intervenciones permitieron recorrer no solo lo visual sino también las emociones durante el proceso creativo, de manera voluntaria algunos niños y niñas pasaron a contarle sus experiencias, Martin dijo "yo pinte este" y Betsy dijo "yo lo pinte con mis dedos y el pincel" generando sonrisas en el grupo de compañeros y compañeras se resalto lo importante del esfuerzo, la dedicación y la alegría resaltando que cada obra es diferente porque cada niño y niña es unico, la profesional promovio la escucha activa y el respeto por la palabra del otro, se incentivaron comentarios positivos y aplausos como reconocimiento a todas las creaciones realizadas.

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica la experiencia favorecio el fortalecimiento de la autoestima y la valoración de las producciones propias y de los compañeros y compañeras, a través de la ritualización artística los niños y niñas reconocieron sus procesos creativos, expresaron emociones, se evidenciaron avances en habilidades socioemocionales viendo el arte como un medio de comunicación y expresión.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna Acosta.

Powered by CamScanner